✦ sonbud.com ✦

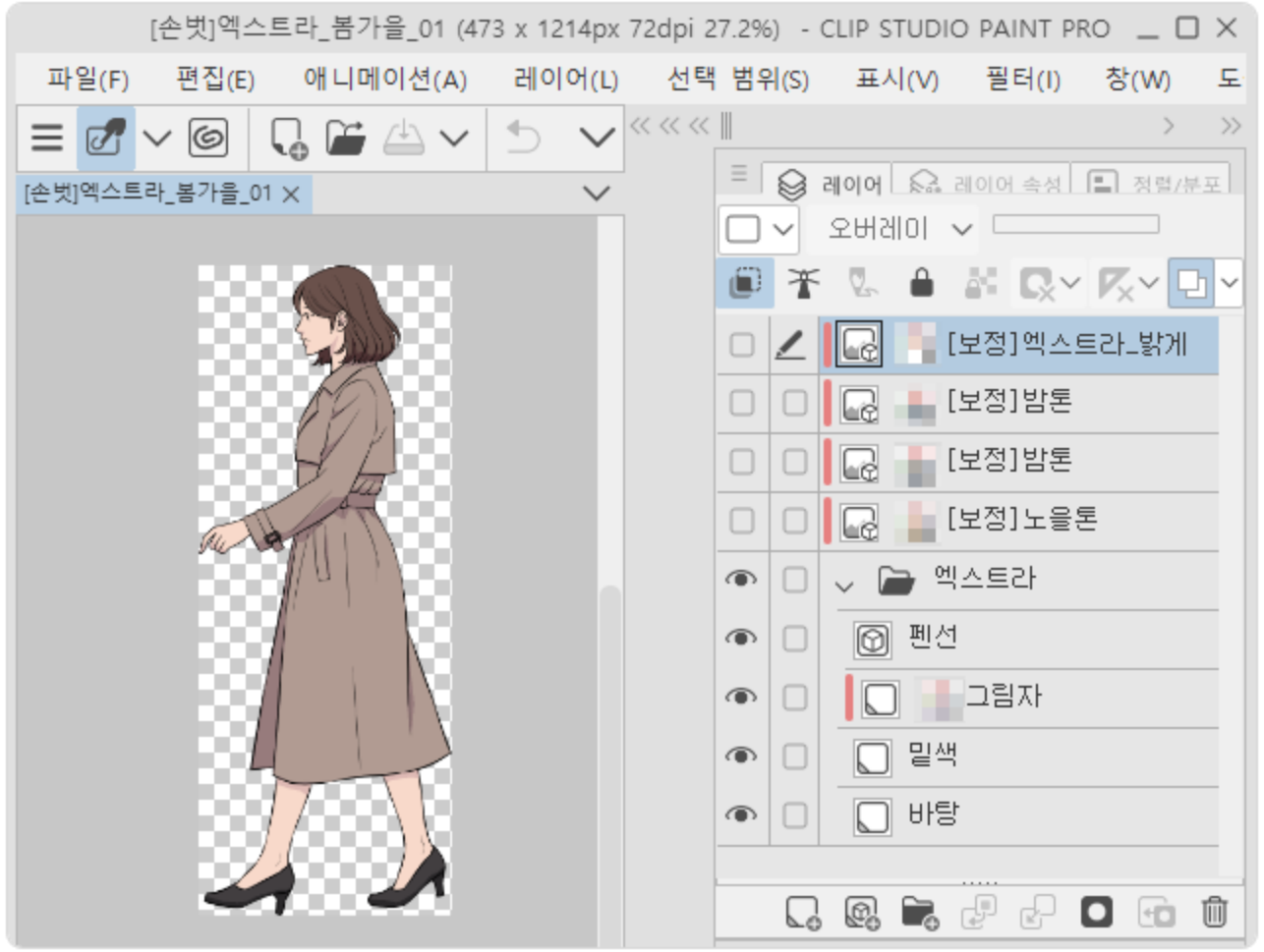
손벗 소재 기본 사용법

Sketchup Manual



차근 차근 따라해주세요 :)

1. 원본 파일 레이어 구성 | CLIP, PSD, PNG

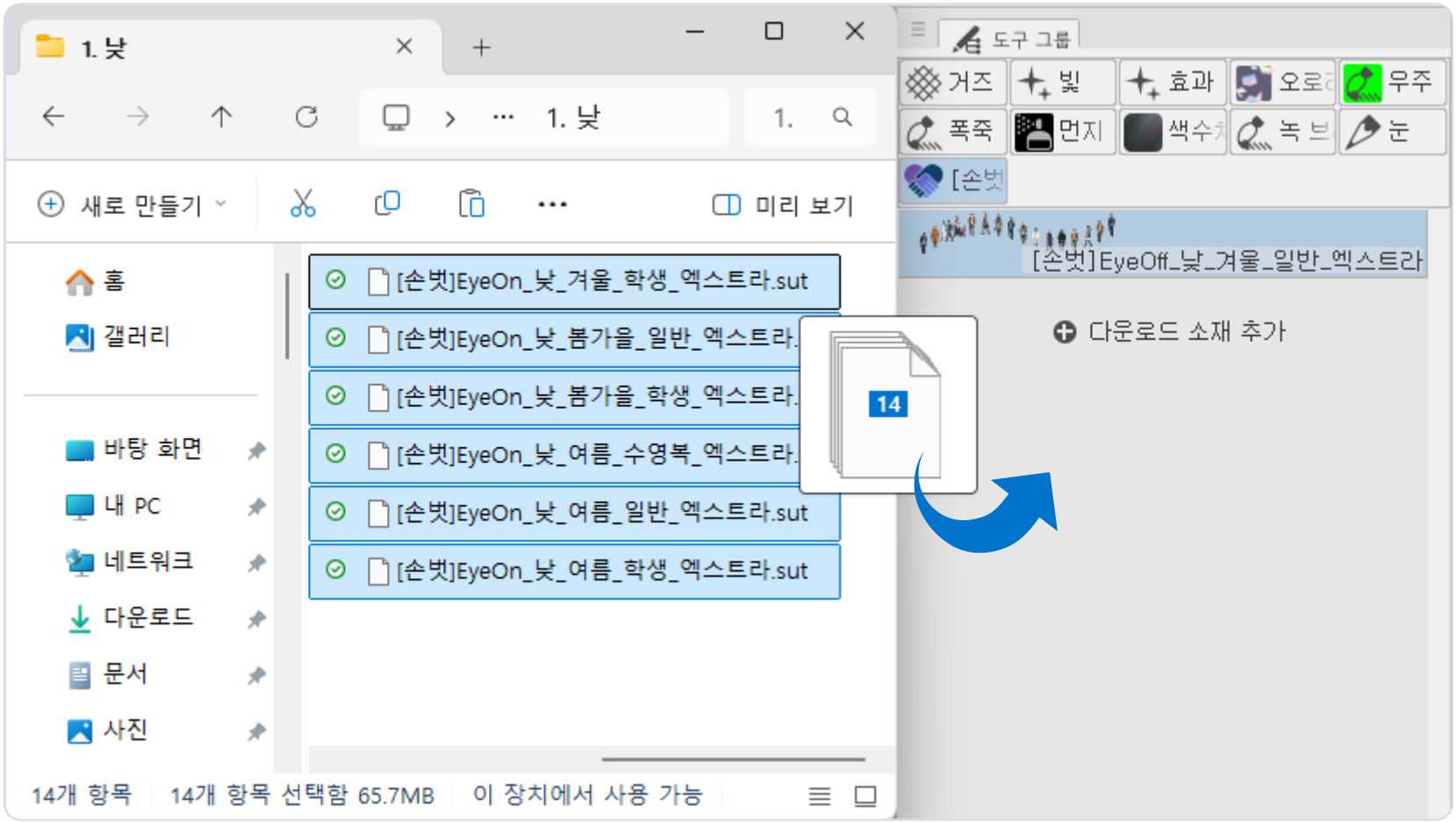


CLIP / PSD

1. 펜선, 그림자, 밑색, 바탕 레이어로 구성되어 있습니다. 의상의 색을 변경하거나 표정을 변경하는 등 편하게 활용해주세요.
2. 밤, 노을 보정 레이어가 마스킹으로 추가되어 있으므로, 필요 시 보정 레이어를 활성화해주세요.

- CLIP 파일에는 벡터 선화가 포함되어 있어, 선굵기나 브러쉬 타입을 변경하는 등 편집에 더욱 용이합니다.

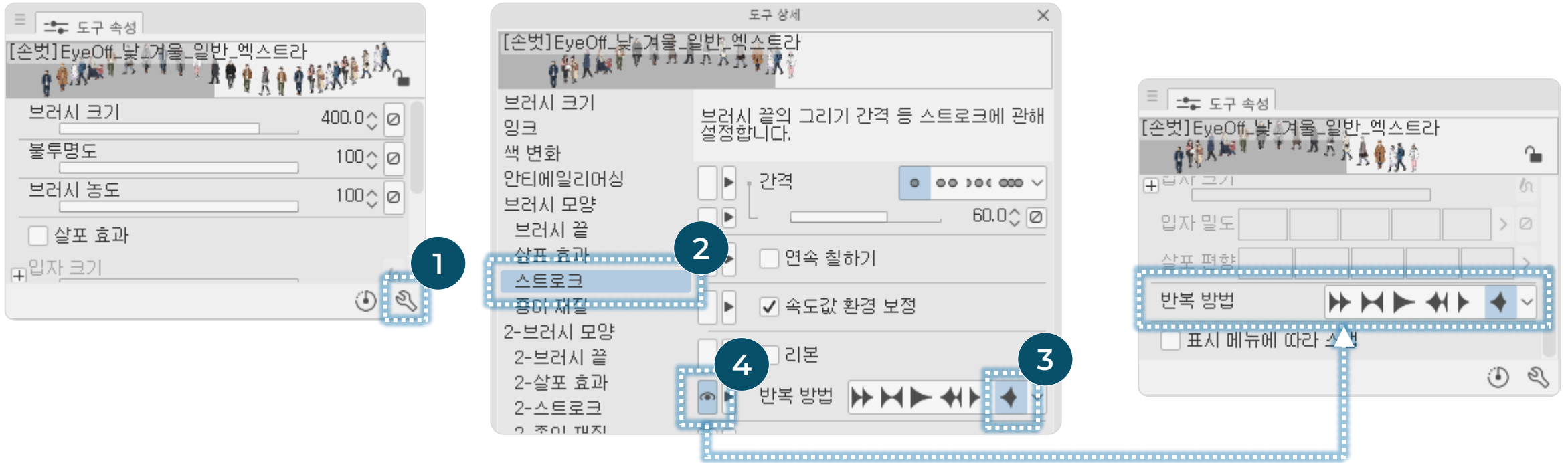
2. 클립스튜디오로 브러쉬 불러오기 | SUT



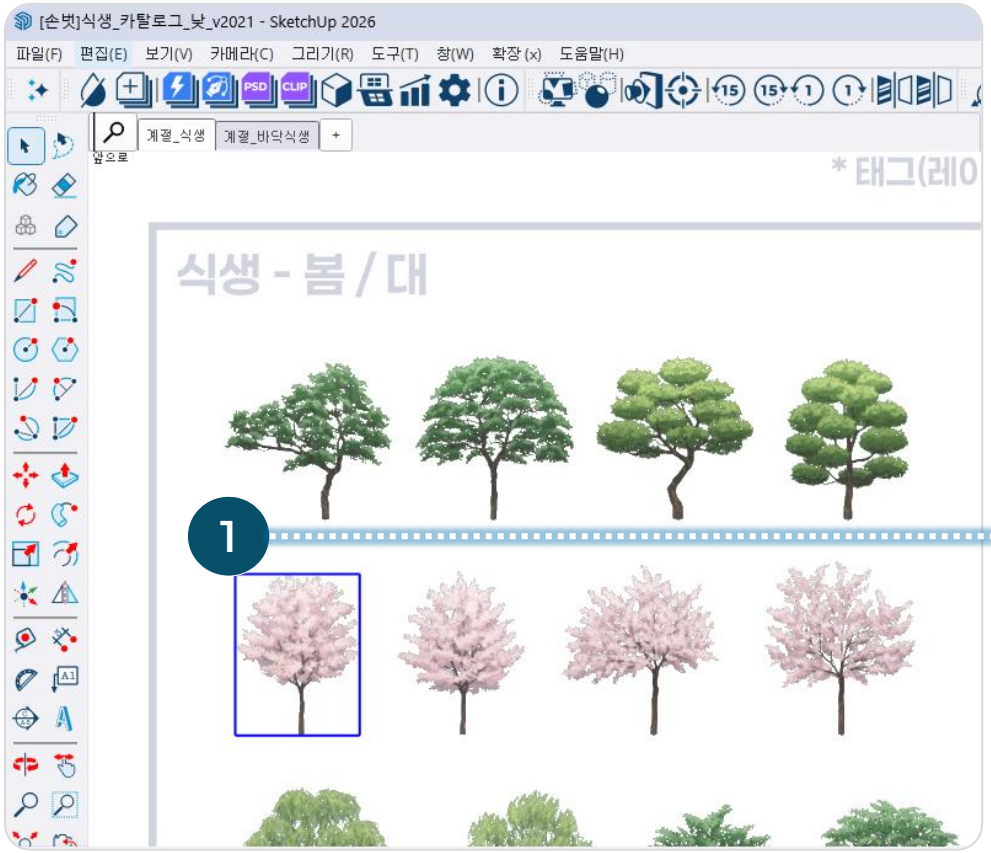
- 브러쉬 파일을 클립스튜디오 브러쉬 영역에 드래그하시면 브러쉬로 등록됩니다.
- 브러쉬 파일의 개수가 많아, 불러오기에 다소 시간이 소요될 수 있습니다.

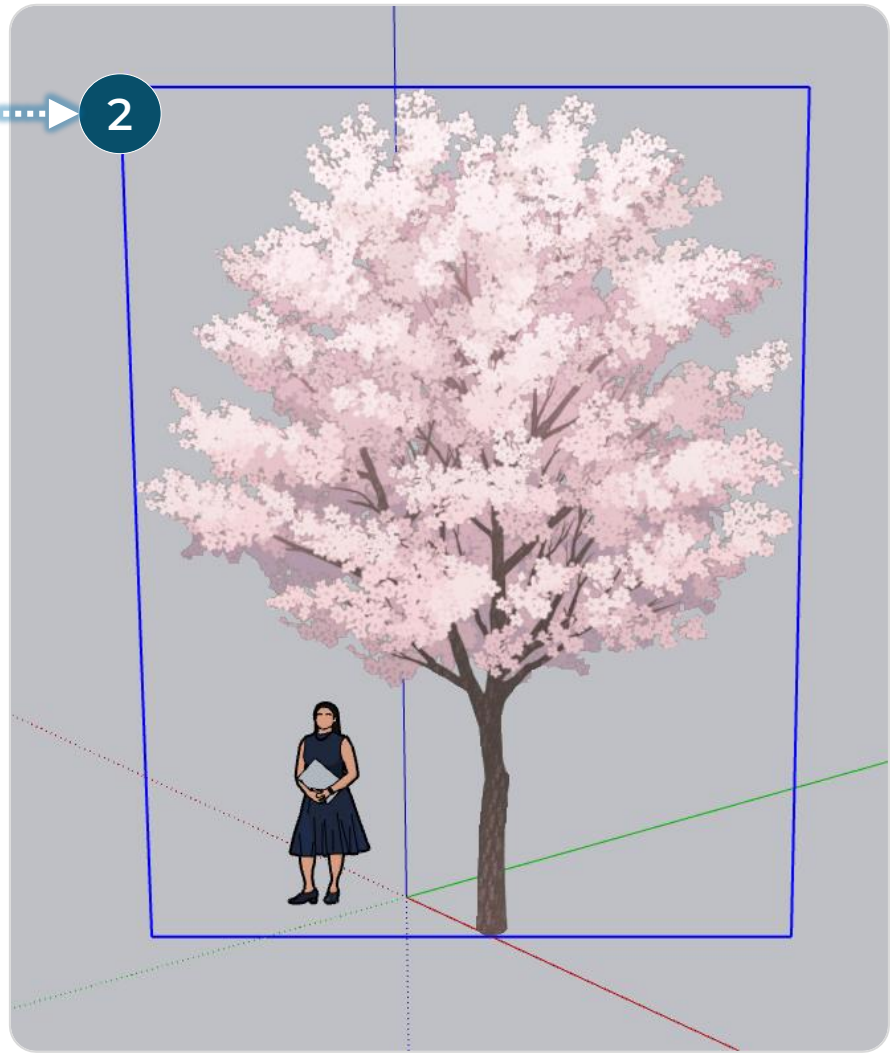
3. 브러쉬 반복 방법 변경하기 | SUT

- 모든 브러쉬의 소재 반복 방법은 기본 [랜덤]으로 설정되어 있습니다.
- [랜덤]은 브러쉬를 한번씩 찍을 때마다 첫 브러쉬가 랜덤하게 나오는 장점이 있지만, 브러쉬를 길게 그을 경우 같은 소재가 연달아 나오는 단점이 있습니다.
- 이때는 [랜덤으로 한바퀴 돌기]에 체크하여 사용해주시면, 소재 전체가 한바퀴 랜덤하게 나타나므로 같은 소재가 중복되어 나오지 않습니다.
- 필요 시 [눈] 아이콘을 클릭해주시면, [반복 방법 설정]이 도구 속성창에 등록됩니다.



4. 카탈로그 오브젝트 활용 | SKP 카탈로그





- 원하는 오브젝트 선택 후 복사(Ctrl+C) >
- 필요한 스케치업 파일에 붙여넣기(Ctrl+V) 하시면,
  항상 카메라 방향을 바라보는 2D 오브젝트가 붙여 넣어집니다.

5. 카탈로그 오브젝트 재질 변경 | SKP 카탈로그



- 페인트통(B) 클릭 > [Alt]를 누른 채로(스포이드) > 재질을 교체하고 싶은 오브젝트 클릭 > 재질 트레이 > 편집 > 이미지 불러오기로 이미지를 교체해주시면 됩니다.

- * 외곽선이 이미 오려져 있는 오브젝트 이므로, 동일한 형태의 이미지로만 교체해주세요.



추가로 궁금하신 사항이 있으시면,
메일 또는 텀블벅 창작자 문의로 연락주세요 :)

메일 service@sonbud.com

사이트 https://sonbud.com/background_01

텀블벅 https://tumblbug.com/sonbud_bg01

구매해 주셔서 정말 감사합니다 !